وزارة التعليم
Ministry of Education

حياةٌ في الأدب

جمع غازي القصيبي، رحمه الله، بين حكمة القائد ورؤية الأديب، فكان إداريًا بارعًا ترك بصمته في القيادة، وكاتبًا مبدعًا أثرى الأدب بروائع خالدة جمعت بين الفكر والإحساس.

ومن بين المحطات التي شكّلت وعيه، تجربة عاشها في طفولته، حين كان متفوقًا في كل المواد باستثناء الرسم، حيث لم يكن يمتلك الموهبة. اعتاد معلموه تخفيض درجة النجاح لمساعدته على اجتياز المادة، حتى التقى بمعلم مختلف غيّر نظرته للفن والحياة. لم يطلب منه رسم ما يراه، بل رسم ما يشعر به، مؤكدًا أن الإبداع ليس مجرد محاكاة، بل تعبير عن الذات. لم يصبح غازي فنانًا، لكن هذه التجربة منحته الثقة في قدرته على التعبير، فكانت مدخلًا لمسيرته الأدبية.

تُذكرنا هذه القصة بالدور العميق الذي يلعبه منسوبي التعليم في تشكيل شخصية الطلاب، ليس فقط من خلال المعرفة، بل عبر زرع الثقة وتحفيز العزيمة والتعاون والتسامح.

واليوم، ونحن نشارك في بناء الأجيال القادمة، يظل السؤال مفتوحًا: كيف يمكن لكل منا أن يكون ذلك المعلم الذي يترك أثرًا يتجاوز حدود الفصل الدراسي؟

معًا يمكننا رسم مستقبل مشرق للتعليم

شارك الآن وكن جزءًا من التغيير!